



## ALEPH GITARRENQUARTETT

**Aurélio Edler | „Pulso“**

**dedicated to the ALEPH Gitarrenquartett**

**(World Premiere 2014 Ciclo BBVA, Bilbao), supported by BBVA Foundation**

### deutsch

PULSO für Gitarrenquartett steht in meiner Arbeit für einen neuen Schritt in der Erforschung des inneren Pulses des Klanges und der Energie, die in einer musikalischen Geste enthalten ist .

Dies wird durch eine rhythmische Konzeption erreicht, die zunächst Homorhythmie und Polyrhythmie erforscht und zudem versucht, verbindende Elemente zu schaffen, so dass durch eine Reihe zusammentreffender musikalischer Ereignisse rhythmische Säulen entstehen und eine wahrnehmbare Kadenz inmitten der schnellen Gesten markiert wird. Dies alles geschieht in einem Prozess gradueller Steigerung der Energie, die bei Klangfarbe, Tonhöhe und Dauer zu einer progressiven Verzerrung führt und eine sehr körperliche Musik schafft.

Pulso ist ein Auftrag der Fundación BBVA und ist dem Aleph Gitarrenquartett gewidmet.

### english

PULSO, para cuarteto de guitarras, representa un nuevo paso en mi trabajo hacia la exploración de la pulsación inherente al sonido y de la energía contenida en el gesto musical.

Esto se materializa en una concepción rítmica que, además de explorar la homorritmia y la polirritmia, busca crear un nivel intermedio donde una serie de puntos coincidentes crean pilares rítmicos y marcan una cadencia perceptible en medio a la multiplicidad de subdivisiones.

Todo ello en un proceso gradual de aumento de energía que conduce a una progresiva distorsión en términos de timbre, altura y duración creando una música antes de todo física.

PULSO es un encargo de la Fundación BBVA y está dedicada al Aleph Gitarrenquartett.